

LONELY TOO

Chorégraphe : Ivonne VERHAGEN
Description : Country Line Dance - 48 comptes - 2 murs – 1 Restart
Niveau : Intermédiaire
Musique : Lonely Too / Lise de Lange

Intro : 24 comptes

1-6 TWINKLE, TWINKLE ½ TURN R

1-2-3 PG croise devant (1), PD à D (2) PG sur place (3).

4-5-6 PD croise devant PG (4), ¼ de tour à D PG derrière(5), ¼ de tour à D PD à D (6). (6.00)

7-12 TWINKLE, TWINKLE ½ TURN R

1-2-3 PG croise devant (1), PD à D (2) PG sur place (3).

4-5-6 PD croise devant PG (4), ¼ de tour à D PG derrière(5), ¼ de tour à D PD à D (6). (12.00)

12-18 CROSS, ¼ TURN L, STEP BACK, ¼ TURN R, WRAPP UP

1-2-3 PG croise devant PD (1), ¼ de tour à G PD derrière (2), PG recule (3). (9.00)

4-5-6 ¼ de tour à D PD à D(4), Pivoter haut du corps vers la D (5-6). (12.00)

19-24 ¼ TURN L STEP, FULL TURN STEP, STEP 1/4 TURN R

1-2-3 ¼ de tour à G PG devant (1), ½ tour à G PD derrière (2), ½ tour à G PG devant (3). (9.00)

4-5-6 PD devant (4), PG devant, (5), ¼ de tour à D PD à D (6). (12.00)

Restart ici mur 4 face 6h00, fin de partie instrumentale

25-30 CROSS, ¼ TURN L, ¼ TURN L, CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R

1-2-3 PG croise devant PD (1), ¼ de tour à G PD derrière(2), ¼ de tour à G PG à G (3). (6.00)

4-5-6 PD croise devant PG (4), ¼ de tour à D PG derrière (5), ¼ de tour à D PD à D (6). (12.00)

31-36 CROSS SIDE ROCK STEP, CROSS, SIDE, BEHIND

1-2-3 PG croise devant PD(1), Rock PD à D (2), Revenir sur PG (3).

4-5-6 PD croise devant PG (4), PG à G (5), PD croise derrière PG (6).

37-42 SWAY L, SWAY R

1-2-3 Sway à G (1) Pause (2-3).

4-5-6 Sway à D (4) Pause (5-6).

43-48 WALK MAKING ½ TURN L, ROCK STEP FWD, SIDE STEP

1-2-3 Marche PG, PD, PG en demi-cercle vers la G (1-2-3). (6.00)

4-5-6 Rock PD devant (4), Revenir sur PG (5), PD à D (6).

Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »