

# SINGING IN THE WIND



CHOREGRAPHE : Urban Danielsson, Suède, avril 2021  
MUSIQUE : Vera par Anna Bergendahl, BPM 104  
TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs, 1 final  
NIVEAU : Novice  
DEMARRAGE : Après intro de 16 temps

## 1 à 8 CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ROCK RECOVER, SAILOR ½ TURN

- 1 - 2 PG croisé devant PD, PD à droite  
3&4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD  
5 - 6 Rock PD à droite, revenir PdC sur PG  
7&8 1/2 tour à droite avec PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite (06:00)

## 9 à 16 WALK, TOUCH, SHUFFLE BACK, TOUCH BACK, UNWIND ½, PIVOT ½

- 1 - 2 PG devant, touche pointe PD derrière PG  
3&4 Pas chassé arrière D, G, D  
5 - 6 Touche pointe PG derrière, pivot 1/2 tour à gauche avec PdC sur PG (12:00)  
7 - 8 PD devant, pivot 1/2 tour à gauche avec PdC sur PG (06:00)

## 17 à 24 CROSS SAMBA x 2, HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP

- 1&2 PD croisé devant PG, rock PG à gauche, revenir PdC sur PD légèrement en avant  
3&4 PG croisé devant PD, rock PD à droite, revenir PdC sur PG légèrement devant  
5 - 6 PdC sur talon PD devant avec pivot 1/4 de tour à droite, PG derrière (09:00)  
7&8 PD en arrière, PG à côté du PD, PD devant

## 25 à 32 ROCK-RECOVER, TRIPLE ¾ TURN, ROCK-RECOVER, TOUCH BACK, UNWIND ½ TURN

- 1 - 2 Rock PG devant, revenir PdC sur PD  
3&4 Pas chassé 3/4 de tour à gauche G, D, G (12:00)  
5 - 6 Rock PD devant, revenir PdC sur PG  
7 - 8 Touche pointe PD derrière, pivot 1/2 tour à droite (06:00)

**Final :** Sur le 9e mur, danser les 8 premiers comptes, mais remplacer 7&8 par un Sailor step (sans tourner)

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps