

# JERSEY GIANT



Chorégraphe	Gudrun Schneider ( Novembre 2022)
Description	Line, 40 comptes, 4 murs, 1 tag
Musique	Jersey Giant by Elle King
Rythme	
Niveau	Novice

Débuter la danse après 16 temps

## POINT R – TOUCH – POINT R, BEHIND SIDE CROSS, RUMBA BOX

- 1&2 Toucher pointe PD à droite, toucher pointe PD à côté PG, toucher pointe PD à droite  
3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG  
5&6 Poser PG à gauche, ramener PD à côté PG, poser PG en avant  
7&8 Poser PD à droite, ramener PG à côté PD, poser PD en arrière

## SHUFFLE BACK L, COASTER STEP, PADDLE ¼ TURN R 2X, CROSS ROCK, SIDE L

- 1&2 Poser PG en arrière, glisser PD à côté PG, poser PD en arrière  
3&4 Poser PD en arrière, ramener PG à côté PD, poser PD en avant  
5-6 **Pivoter 1/4 à droite ET** toucher pointe PG à gauche, **pivoter 1/4 droite ET** toucher pointe PG à G **6h00**  
7&8 Croiser PG devant PD, revenir Poids Du Corps sur PD, poser PG à gauche

## STEP R DIAGONAL FWD, TWIST L (HEEL-TOE-HEEL), SIDE L-TOUCH, SIDE R-TOUCH

- 1-2 Poser PD en diagonale avant droite, pivoter le talon PG vers PD (twister)  
3-4 Pivoter les pointes PG vers PD, pivoter le talon PG vers PD (garder Poids Du Corps sur PD)  
5-6 Poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté PG  
7-8 Poser PD à droite, toucher pointe PG à côté PD

## STEP L DIAGONAL FWD, TWIST R (HEEL-TOE-HEEL), SIDE R-TOUCH, SIDE L-TOUCH

- 1-2 Poser PG en diagonale avant gauche, pivoter le talon PD vers PG (twister)  
3-4 Pivoter les pointes PD vers PG, pivoter le talon PD vers PG (garder Poids Du Corps sur PG)  
5-6 Poser PD à droite, toucher pointe PG à côté PD  
7-8 Poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté PG

## SIDE BEHIND ¼ TURN R STEP, ROCK STEP - ½ TURN L, STEP ½ TURN L STEP, STEP ½ TURN R STEP

- 1&2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, **pivoter 1/4 tour à droite ET** poser PD en avant **9h00**  
3&4 Poser PG en avant, revenir Poids Du Corps sur PD, **pivoter 1/2 à gauche ET** poser PG en avant **3h00**  
5&6 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour à gauche AVEC** reprise PDC sur PG, poser PD en avant **9h00**  
7&8 Poser PG en avant, **pivoter 1/2 tour à droite AVEC** reprise PDC sur PD, poser PG en avant **3h00**

**TAG : à la fin du mur 9, ce mur commence à 12h00, se termine face à 3h00, fin du tag face à 6h00**

## MONTEREY ¼ TURN,

- 1-2 Pointer PD à droite, **pivoter 1/4 tour à droite** en ramenant PD à côté PG  
3-4 Pointer PG à gauche, ramener PG à côté PD ( avec Poids Du Corps sur PG)

**Recommencez et souriez**

Chorégraphie traduite par Sylvie <http://littlerockdancers.fr>

source : <http://www.copperknob.co.uk/>

Count:40 Wall:4 Level:Improver  
Choreographer:[Gudrun Schneider](#) (DE) - November 2022  
Music:[Jersey Giant](#) - Elle King

**The dance starts after 16 counts**

**POINT R – TOUCH – POINT R, BEHIND SIDE CROSS, RUMBA BOX**

1&2RF point right, RF touch beside LF, RF point right  
3&4RF step behind LF, LF step left, RF cross over LF  
5&6LF step left, RF step beside LF, LF step forward  
7&8RF step right, LF step beside RF, RF step back

**SHUFFLE BACK L, COASTER STEP, PADDLE ¼ TURN R 2X, CROSS ROCK, SIDE L**

1&2LF step back, RF step beside LF, LF step back  
3&4RF step back, LF step beside RF, RF step forward  
5-6¼ turn right – LF point left (3:00), ¼ turn right – LF point left (6:00)  
7&8LF cross over RF, LF step left

**STEP R DIAGONAL FWD, TWIST L (HEEL-TOE-HEEL), SIDE L-TOUCH, SIDE R-TOUCH**

1-2-3-4RF step diagonal forward, LF twist heel, LF twist toe, LF twist heel beside RF  
5-6LF step left, RF touch beside LF  
7-8RF step right, LF touch beside RF

**STEP L DIAGONAL FWD, TWIST R (HEEL-TOE-HEEL), SIDE R-TOUCH, SIDE L-TOUCH**

1-2-3-4LF step diagonal forward, RF twist heel, RF twist toe, RF twist heel beside LF  
5-6RF step right, LF touch beside RF  
7-8LF step left, RF touch beside LF

**SIDE BEHIND ¼ TURN R STEP, ROCK STEP - ½ TURN L, STEP ½ TURN L STEP, STEP ½ TURN R STEP**

1&2RF step right, LF step behind RF, ¼ turn right, RF step forward (9:00)  
3&4LF rock forward, recover on RF, ½ turn left - LF step forward (3:00)  
5&6RF step forward, ½ turn left, RF step forward (9:00)  
7&8LF step forward, ½ turn right, LF step forward (3:00)

**TAG (3:00, after wall 9)**

**MONTEREY ¼ TURN,**

1-2RF point right, ¼ turn right, RF step beside LF  
3-4LF point left, LF step beside RF (weight on LF)

**Have Fun!**

**Contact: [gudrun@gudrun-schneider.com](mailto:gudrun@gudrun-schneider.com),**